

【ヴォーグ学園講師対象、作品撮影対面＆オンライン レクチャーのお知らせ】

サブタイトル: 作品の魅力が伝わる写真の撮り方

ヴォーグ学園定期講座担当講師対象のレクチャーとなり受講料等の費用ご負担はありません。
講師は写真家(専門は商品撮影)としてもご活動もされている、学園講師の多田先生との企画。
プロフィールは文末参照

【設定日時】

①4/19(土)13 時半～15 時半(終了予定)

ZOOM オンライン レクチャー(実技はありませんが教室での視聴も可)

事前に A4 サイズ 15 枚程度の解説資料もメールにて PDF データにて配布いたします。

内容: 被写体の形状と素材で分類できる8通りのライティングの解説。質疑応答あり。

* 使用するのは LED 電球一灯のみ

■ 自宅に揃える最低限の撮影機材の解説。

■ ビデオ・WEB 会議アプリケーション「Zoom ウェビナー」を使用します。※皆様は画面に映る事はありません。

■ 期間限定で受講者全員のアーカイブ視聴可

②5/30(金)13 時半～15 時半(終了予定) 対面実技＆オンライン レクチャー

内容: 希望者は、撮影したい作品を持参。セッティングとライティングの解説しながら撮影。

* 学園来校の上、直接指導。来校できない方用に ZOOM ウェビナーでも配信。

■ 作品を持参され、イメージカットを撮影されたい場合は、作品と共に撮影する小物もご準備ください

■ 期間限定で受講者全員のアーカイブ視聴可

●5/30(金)対面実技参加者の持ち物

5 月 30 日、対面講習への参加者はスマートフォンで撮影、お持ちの方は一眼カメラ、ミラーレスカメラも可。

多田先生撮影データは持参 USB へ取込みの上取込み可、データはご自由に使っていただけます。

* 講座内容を受講生に伝達することも OK。

■ 今回の撮影レクチャー企画の目的

・学園 HP の講座掲載作品画像のクオリティ向上。ご自身の SNS 配信にも活用。

多田文昌先生 プロフィール

フリー百科事典『ウィキペディア(Wikipedia)』

リンク先→ ja.wikipedia.org

Instagram

リンク先→Instagram

