

## 吉田和代のナチュラルヴィンテージ・デザイン

### ●使用教材・受講生準備品 ★は事前にお送りいたします

- ・ 36 フォレストグレー花絵額フルセット
- ・ 型紙・作品実物大コピー ★
- ・ 麻布 1枚
- ・ 36 パステル水彩紙 1枚
- ・ シルクスクリーン メヌエット (2026 春夏限定カタログ P6 掲載)
- ・ シルクスクリーン道具セット
- ・ シルクペイント ブロンズ 50g (お好みの色をご用意ください)
- ・ 押花粘着スプレー
- ・ 花ボンド
- ・ 紅茶染め用の紅茶、筆
- ・ 刺繍糸 (25 番糸) モスグリーン 50 cm程度
- ・ うす和紙またはナイロンチュール
- ・ 押し花用具一式 (筆記用具、ティッシュペーパー、帯電防止クリーナー、ピンセット、ハサミ、プラスチックスプーンまたは木べら、新聞紙、ごみ袋)

### ●おすすめの押し花 (下記の講師使用花材を参照に、お好みの花材をご用意ください)

ミニバラ、クレマチス、アスチルベ、フロックス、クロコスミア、アリッサム、イオノプシジウム、ヘビイチゴの葉、ジュズサンゴの葉など

#### <パニエ>

ミモザの葉、アリッサム、ブラックレースフラワー、ホワイトレースフラワー、

#### <帽子>

シンビジュームの花びら、茶色の葉っぱ、葉脈 (スケルトンリーフ)