

吉田和代のナチュラルヴィンテージ・デザイン

●使用教材・受講生準備品 ★は事前にお送りいたします

- ・36 フォレストグレー花絵額フルセット
- ・型紙・作品実物大コピー ★
- ・麻布 1枚
- ・36 パステル水彩紙 1枚
- ・シルクスクリーン メヌエット (2026 春夏限定カタログ P6 掲載)
- ・シルクスクリーン道具セット
- ・シルクペイント ブロンズ 50g (お好みの色をご用意ください)
- ・押花粘着スプレー
- ・花ボンド
- ・紅茶染め用の紅茶、筆
- ・刺繡糸 (25 番糸) モスグリーン 50 cm程度
- ・うす和紙またはナイロンチュール
- ・押し花用具一式 (筆記用具、ティッシュペーパー、帯電防止クリーナー、ピンセット、ハサミ、プラスチックスプーンまたは木べら、新聞紙、ごみ袋)

●おすすめの押し花 (下記の講師使用花材を参照に、お好みの花材をご用意ください)

ミニバラ、クレマチス、アスチルベ、フロックス、クロコスミア、アリッサム、イオノプシジューム、ヘビイチゴの葉、ジュズサンゴの葉など

<パニエ>

ミモザの葉、アリッサム、ブラックレースフラワー、ホワイトレースフラワー、

<帽子>

シンビジュームの花びら、茶色の葉っぱ、葉脈 (スケルトンリーフ)